

RYNEK PAPIERNICZY

NIEZALEŻNY ORGAN FACHOWY I PROPAGANDOWY DLA HANDLU I PRZEMYSŁU PAPIERNICZEGO, ARTYK. PIŚMIENNYCH I URZĄDZEŃ BIUROWYCH - ZABAWKARSTWA - PRZEMYSŁU I HANDLU TAPECIARSKIEGO ORAZ WSZELKICH GAŁĘZI PRZEMYSŁU PRZERABIAJĄCEGO PAPIER JAK: INTROLIGATORNI - KARTONIARNI ORAZ PRZEMYSŁU GRAFICZNEGO.

WYDAWCA: BOLESŁAW KAPELA, POZNAŃ.

WYCHODZI CO 10 i 25 KAŻDEGO MIESIĄCA

KONTO: Bank Przemysłow. - Poznań	Adres: Rynek Papierniczy, Poznań, Wrocławska 18 Telefon 1826, 1827, 2832	Konto czekowe: P. K. O. Poznań, 208-680
-------------------------------------	---	--

Przedpłata: Prenumerata numeru pod opaską w kraju 2,40 zł kwartalnie; Prenumerata numeru pod opaską zagranicą 3,60 zł kw.
Ogłoszenia: $\frac{1}{1}$ strona 120 zł., $\frac{1}{2}$ str. 70 zł., $\frac{1}{4}$ str. 40 zł., $\frac{1}{8}$ str. 20 zł., $\frac{1}{16}$ str. 10 zł., $\frac{1}{32}$ str. 5,50 zł. Na stronie tytułowej i w tekście 100%, na stronie II, III i IV okładki 50% nadwyżki. Dla poszukujących posad 50% opustu. — Rabatu udzielamy przy ogłoszeniach 3 razowych 10%, przy 6-ciu razowych 15%, przy 12-tu razowych 20%, przy ogłoszeniach stałych 25%.

Rękopisów niezamówionych redakcja nie zwraca.

Przedruk artykułów bez podania źródła i autora wzbroniony.

Nr. 12

Poznań, dnia 25 czerwca 1929

Rok III

Sprawozdanie z ogólnopolskiego zjazdu Związku Kół Kupców branży papierniczo-piśmiennej.

Wprowadzając w czyn uchwałę z dnia 1 grudnia 1928 r. z I-go Wszechpolskiego Zjazdu w Warszawie, zorganizowało Stow. Polskich Kupców Papiern. w Poznaniu z okazji Powszechnej Wystawy Krajowej na dzień 8, 9 i 10 czerwca 1929 zjazd wszystkich kupców branży papierniczej do Poznania.

Zjazd jako taki był wspaniałą manifestacją żywotności kupiectwa naszej branży i był odwiedzony przez 200 delegatów i członków, pozatem wykazał wielkie walory pod względem organizacyjnym. Uchwały przeprowadzono jednogłośnie. Przebieg był poważny i nacechowany wielką troską o przyszłość naszej branży.

Już wieczorem dnia 7 czerwca udała się delegacja Stow. Pol. Kup. Pap. w składzie pp. Niemojewskiego, Goździejewskiego, Grzebiliszewskiego, Polewskiego i wiceprezesa Czosnowskiego na dworzec i powitała bardzo liczną wycieczkę z całej Polski, którą samochodami odesłano do przeznaczonych kwater. Kosztem Stow. wynajęto wygodne kwatery w Wielkopolskim Domu Gościnnym. Dnia 8 czerwca rano o godz. 9-tej odbyła się w pięknie przystrojonym kościele farnym solenna msza św. na intencję zjazdu. Następnie przemówił ks. prałat Prądyński, który w pięknych słowach powitał zgromadzonych. Wzruszający i do głębi przejmujący był ustęp jego przemówienia, kiedy każdego kupca papiernika wzywał do przestrzegania praw bożych i narodowych i wspominał, że kupiectwo polskie posiada wysokie walory moralne, które zwyciężą wszelkie przeszkody i kupiectwo w przyszłej generacji już będzie zbierać obficie plon naszej pracy organizacyjnej. Na zakończenie zaintonowały organy „Boże coś Polskę” co przez zapełniony delegatami kościół z zapalem podchwyciono. Z największym wzruszeniem opuściliśmy kościół a delegacja w serdecznych słowach dziękowała wielkiemu księdzu patrijocie za miłe słowa powitania.

Po tak wzniosłym nabożeństwie udali się wszyscy na Pow. Wystawę Krajową, gdzie w hali przemysłu papierniczego zwiedzano kolejno wszystkie stoiska, poczynawszy od statystyki ogólnej. Prezes Kruszewski objaśniał szczegółowo każdy fabrykat i zwiedzający uczestnicy stwierdzili potężny postęp w każdej dziedzinie. Na tle hali wystawowej zrobiono udatne zdjęcie uczestników zjazdu. Następnie rozpoczęto zwiedzanie wystawy.

O godz. 4 rozpoczął się zjazd na sali obrad Boulewardu i zgromadził członków i delegatów oraz prasę i zaproszonych gości, pomiędzy innymi dyrektora P. W. K. i p. Dr. Krzyżankiewicza. Zagaił zjazd p. prezes Jarosz który powitał gości i życzył pomyślnych obrad. Wiceprezes p. Czosnowski przedstawił zjazdowi propozycję na obranie prezydium zjazdu. Na wniosek p. Czosnowskiego wybrano honorowym prezesem p. Czyżewskiego z Gdańska, na kierującego prezesa p. Kruszewskiego z Warszawy. Dalszy skład stanowili pp. Czosnowski z Poznania, Gruszczyński z Sosnowca, Machowski z Warszawy, Kumant z Katowic, Fiszer z Bydgoszczy, Borkowski z Wilna i prezes koła poznańskiego Jarosz.

Porządek obrad odczytał p. Kruszewski który obejmował 4 punkty:

1. zagajenie i powitanie zjazdu
2. odczytanie referatów
3. uchwały zjazdu
4. wolne głosy i zamknięcie.

Do porządku obrad zabrał głos p. redaktor Gustowski który w imieniu prasy złożył życzenia owocnych obrad. Również odczytano pismo prezesa Pawłowskiego z Związku Graficznego który dla ważnych przyczyn nie może osobiście w zjeździe uczestniczyć jednakowoż na tej drodze śle życzenia pomyślności. Jako pierwszy mówca zabrał głos p. dyrektor Jakubowski z Naczelnej Rady Kupców Polskich zaznaczając, że największą przeszkodą racjonalnego roz-

woju naszych warsztatów handlowych jest nieszczęsny system podatkowy. Wyraził także nadzieję, że praca tego pierwszego ogólnopolskiego zjazdu ku-

wej za obszerne artykuły, a nawet numery specjalnie poświęcone zjazdowi. Następnie przystąpiono do wygłoszenia referatów. Pan Miernicki z Warszawy dał

**Uczestnicy Ogólnopolskiego Zjazdu branży
papierniczo-piśmiennej w dniu 8 do 10 czerwca 1929 r. w Poznaniu.**



Z A R Z A D :

- | | | | |
|---------------------------|-----------------------|-----------------|-------------------|
| 1. St. Kruszewski, prezes | 2. W. Jarosz | 3. Czyżewski | |
| 4. J. Czosnowski | 5. N. Grzebiliszewski | 6 H. Nowakowska | 7. B. Niemojewski |

piektwa branży pap. znajdą zrozumienie i uznanie kompetentnych władz i społeczeństwa. Dalej podał, że i władze naczelne kupiectwa z wielką uwagą śledzą pierwszy branżowy zjazd, czego dowodem, że zwołano równocześnie do Poznania na obrady przedpołudniowe wszystkich dyrektorów związkowych dla uzgodnienia statutu dla nowotworzącego się związku. Podał że obrady w tym kierunku wydały pożądaný skutek i sprawa organizacji znalazła pełne zastosowanie do potrzeb branżowych.

Następnie honorowy prezes p. Czyżewski przywitał w imieniu całego prezydium zgromadzonych. Padły słowa pełne poezji pod adresem przedstawicieli wszystkich dzielnic kończące się w patriotycznym uniesieniu dla polskiego morza i ludu kaszubskiego.. Hasło udania pomiędzy lud polski i wydarca go z rąk polityków i prowadzenia ku chwale naszej ojczyzny nagrodzono hucznymi oklaskami. Pan Kruszewski dziękuje zebrany za tak liczne przybycie, przede wszystkim zaś prasie fałszyw w swoim referacie obszerny rys historyczny dziejów

polskiego kupiectwa papierniczego od czasów najdawniejszych do czasów obecnych. W następnym referacie dał pan Kostrzewski Leon obraz walki jaką toczyć musiało kupiectwo polskie z zaborem pruskim. Obraz ten uzupełnił p. Borkowski z Wilna przedstawiając sytuację polskiego handlu na Wiłńszczyźnie. Pan prezes Kruszewski reasumując te wywody podkreślił zastraszający stosunek procentowy handlu polskiego w porównaniu z żydowskim, ilustrując swe wywody licznymi przykładami. Ratunek widzi tylko w ścisłym zrzeszeniu się polskiego kupiectwa i współpracy z przemysłem polskim, przede wszystkim zaś w przestrzeganiu zasad solidności i uczciwości kupieckiej. Z kolei zabiera głos p. Machowski z Warszawy i zdaje relację z posiedzenia Komisji porozumiewawczej i o statucie. Szczegóły tego statutu omówił obszernie p. dyrektor Sikorski poczem na propozycję wiceprezesa p. Czosnowskiego zgodził się Zjazd na zamknięcie dyskusji i postanowił o zaistnieniu

ogólnopolskiego Związku Kół
branży papierniczo-pisemnej.

Także zgodzono się na upoważnienie dla prezydium zjazdu do wyboru zarządu, lecz już na osobnym posiedzeniu. Na zarzut stawiony przez delegata Bydgoszczy p. Fiszerę wyjaśnia p. Czosnowski, że opracowanie i uzyskanie materiału historycznego przez referenta p. Kostrzewskiego Leona natrafiło na bardzo poważne trudności i że źródła informacyjne były bardzo skąpe, prztem trzeba było pośpiesznie działać, tak że możliwość nieścisłości zachodzi i że chętnie i z całą gotowością uzupełni referat co do firmy Ed. Kręglewski z Poznania i Lange Gniezno. Jednakowoż z całą stanowczością odparł mówca czyniony zarzut fałszowania historii jako mocno przeholowany. P. dyr. Kuliński wyraził życzenie powtórzenie referatów drukiem, co zarząd przyrzeka. Nadmienić wypada, że powstanie związku wyrażono przez zjazd jednogłośnie. Zjazd zamknięto.

Wieczorem w sali Boulevard odbyła się wspólna wigilia uczestników zjazdu w której w podniosłym nastroju spędzono kilka wesołych godzin. Posiedzenie konstytucyjne prezydium.

Następnego dnia o godz. 10-tej odbyło się zebranie w myśl uchwały walnego zgromadzenia na którem przeprowadzono wybory zarządu. Zatem wchodzi jako

prezes: p. Kruszewski z Warszawy
wiceprezesi: pp. Czosnowski z Poznania i Gruszczyński z Sosnowca
członkowie: pp. Machowski, Miernicki i Grodzki z Warszawy.
sekretarz: p. Grodzki.

Następnie omówiono obszernie z delegatem Związku Tow. Kup. p. Szczepańskim sprawę organi-

zacyjne i ustalono że zarząd O. Z. K. B. P. P. jest ciałem samodzielnym, jednak oparty w pierwszej instancji o związki terytorjalne a w drugiej instancji o Radę Naczelną w Warszawie. Biura mają wspólne i nie tworzy się żadnej odrębności. Składek nie pobiera się żadnych. Powstałe koszty ponoszą koła wspólnie. Statut, który został wraz z poprawkami Związku Tow. Kup. w Poznaniu przez walne zgromadzenie przyjęty, może być według potrzeb zmieniony. Dalej ustalono, że na każde 10 członków przypada 1 delegat a koła o mniejszej ilości członków samodzielnie istnieć nie mogą i muszą tworzyć podkoła.

Polecono sekretarzowi Związku wystosować pismo z ubolewaniem do kół w Krakowie i Lwowie, że znowu po raz drugi żadnego delegata na zjazd nie wysłali i nawet nie czuli się w obowiązku swą nieobecność wytłomaczyć. Uchwalono upoważnić zarząd do podziału całego terytorjum na okręgi i porozdzielać je na poszczególne koła. Na wypadek, gdyby koła galicyjskie w dalszym ciągu od pracy organizacyjnej miałyby się uchylać, postanowiono prace te przeprowadzić z ramienia koła warszawskiego.

Natem zakończono posiedzenie konstytucyjne.

Cześć zorganizowanym kupcom papiernikom!

Józef Czosnowski
wiceprezes Stow. Polsk. Kup. Pap.

P. S. Po zakończeniu sprawozdania wpłynęło na moje ręce pismo p. Czaplińskiego, który zjazd uwiadamia, że zaniemógł i jakkolwiek miał koło krakowskie na zjeździe reprezentować, z podanych przyczyn nie było możliwym. Do pisma dołączył referat o kupiectwie krakowskim, który w pismach fachowych dodatkowo ogłaszę.

FABRYKACJA PAPIERU i HURT

Fabryki papieru i celulozy w Polsce.

Liczba zakładów.

Na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej istnieje 26 papierni, 5 fabryk tektury surowej, 13 fabryk tektury białej, brązowej, szarej etc., oraz 3 fabryki celulozy, nadto około 100 fabryczek papy smołowniczej, wyrobianej przeważnie sposobem ręcznym.

Fabryki papieru w Polsce

rozmieszczone są w następujących 8 województwach:
Woj. Warszawskie — 5 fabryk (Mirków, Włocławek Saengera, Włocławek Szwarczsteinów, Soczewka, Państwowe Zakłady Graficzne — obecnie Polska Wytwórnia Papierów Wartościowych);
Woj. Łódzkie — 1 fabryka (Pabjanice);
Woj. Kieleckie — 6 fabryk (Myszków, Częstochowa, Pilica, Bodzechów, Klucze, Dąbrowica);
Woj. Śląskie — 5 fabryk (Czułów, Kalety, Mikołów, Bielsko, Milówka);
Woj. Wileńskie — 2 fabryki (Nowowerki, Nowowilejska);
Woj. Poznańskie — 4 fabryki (Malta, Czerwonak, Fordon, Wielkopolska w Bydgoszczy);
Woj. Nowogrodzkie — 1 fabryka (Albertyn);
Woj. Krakowskie — 2 fabryki (Żywiec, Romaszkan w Wadowicach);

Fabryki tektury surowej

znajdują się w:

Woj. Pomorskiem — 1 fabryka (Droste w Tczewie);
Woj. Poznańskim — 1 fabryka (Fordon);
Woj. Kieleckiem — 1 fabryka (Lamprecht w Sosnowcu);
Woj. Krakowskiem — 1 fabryka (Romaszkan w Wadowicach);
Woj. Warszawskiem — 1 fabryka (Bronisław Łącki w Warszawie).

Fabryki tektury białej, brązowej, szarej etc.

położone są w:

Woj. Wileńskim — 7 fabryk (Rajówka, Olkieniki, Grzegorzewo, Platerów, Waka Murowana, Jaszuny, Nowowilejska);
Woj. Kieleckiem — 3 fabryki (Witulin, Natalin, Klepaczka);
Woj. Krakowskiem — 1 fabryka (Zakopane);
Woj. Śląskiem — 2 fabryki (Kostuchna, Czechowice Niemojowskiego).

Fabryki celulozy.

Fabryk celulozy posiadamy w Polsce 3, z których dwie, a mianowicie Sp. Akc. Rob. Saenger, Fabryka Celulozy we Włocławku i Górnośląska Fabryka Celulozy w Czułowie Sp. Akc. — produkują celulozę

siarczynową, jedna zaś, t. j. Fabryka Celulozy „Natronag” Sp. Akc. w Kaletach — produkuje celulozę sodową.

Z powyższej liczby 26 fabryk papieru do Związku Zawodowego Papierni Polskich należy 15 największych papierni oraz 2 fabryki tektury, a mianowicie:

1. Tow. Akc. Mirkowskiej Fabryki Papieru, Jeziorna,
2. Tow. Akc. Kluczewskiej Fabryki Papieru, Klucze,
3. Tow. Akc. Żywieckiej Fabryki Papieru, Żywiec 2, (Małopolska),
4. Sp. Akc. Steinhagen, Wehr i Ska, Myszków,
5. Sp. Akc. Pabjanickiej Fabryki Papieru, Rob. Saenger, Pabjanice,
6. Sp. Akc. Pabjanickiej Fabryki Papieru, Rob. Saenger, Fabryka we Włocławku,
7. Sp. Akc. S. W. Niemojowski, Fabryka Papieru, Bielsko (Śląsk Cieszyński),
8. Sp. Akc. Włocławskiej Fabryki Papieru, Włocławek,
9. Sp. Akc. Papiernia „Soczewka” w Soczewce,
10. Sp. Akc. Fabryka Celulozy i Papieru „Natronag” w Kaletach na Górnym Śląsku,
11. Nowowerkowska Fabryka Papieru, Nowowerki,
12. Sp. Kom. Fabryka Papieru i Młyny, Bracia Kohn i Markusfeld, Częstochowa,
13. Fabryka Papieru Malta w Poznaniu (wł. Drukarni i Księgarni Św. Wojciecha),
14. Fabryka Papieru C. H. Dittrich, Mikołów (Górny Śląsk),
15. Wielkopolska Papiernia, Tow. Akc. w Bydgoszczy
oraz
Zakłady Przemysłowe „Natalin” i Fabryka Tektury „Klepaczka” w Poraju pod Częstochową.

Przemysł celulozowy a P. W. K.

(Wywiad.)

Świetnie rozwijający się w Polsce przemysł celulozowy reprezentowany jest na Powszechnej Wystawie Krajowej w pawilonie 19-tym, obejmującym wyroby przemysłu graficznego i papierniczego.

Udział w P. W. K. biorą następujące fabryki celulozy: Sp. Akc. Pabjanickiej Fabryki Celulozy we Włocławku, fabryka celulozy „Natronag” w Kaletach i Wielkopolska Papiernia Tow. Akc. w Bydgoszczy-Czyżkowice. Ponadto Związek Zawodowy Polskich Fabryk Celulozy posiada stoisko w pawilonie 19-tym. Związek wystawił tablice statystyczne, wykazujące rozwój produkcji celulozy w Polsce i zużycie podstawowego surowca. Ponadto w oddzielnych gablotach wystawione są wszystkie surowce, służące do wyrobu celulozy, jak również szereg półproduktów od surowego drzewa aż do celulozy sprzedażnej.

Jak się przedstawia w cyfrach rozwój produkcji celulozy w Polsce? — Z takim zapytaniem zwrócił się do inż. Henryka Karpińskiego, dyrektora Związku Polskich Fabryk Celulozy.

Najlepszą odpowiedź — odpowiada nasz rozmówca — dać mogą dwie tablice, które dokładnie ilustrują rozwój produkcji celulozy w Polsce.

1. Produkcja celulozy w Polsce w tonach:

	Siarczynowa	Sodowa	Ogólna
Rok 1922	23.500	8.640	32.140
„ 1923	30.000	5.140	35.140
„ 1924	29.800	5.890	35.690
„ 1925	34.220	12.040	46.260
„ 1926	35.510	13.210	48.720
„ 1927	39.350	15.280	54.490
„ 1928	41.980	16.650	58.630

2. Zużycie drzewa do wyrobu celulozy w metrach przestrzennych:

Rok 1922 —	192.840	Rok 1925 —	277.560
„ 1923 —	210.840	„ 1926 —	292.320
„ 1924 —	214.140	„ 1927 —	326.940
Rok 1928 —		351.780	

Z powyższych tablic statystycznych wynika, że produkcja celulozy siarczynowej w Polsce wzrosła od r. 1922 do r. 1928 o 80%, zaś sodowej o 100%. Pomimo tak znacznego wzrostu produkcja celulozy siarczynowej nie pokryła jeszcze całkowicie zapotrzebowania wewnętrznego kraju, wskutek czego istniejące fabryki, zatrudniające w chwili obecnej 1.800 robotników, rozbudowują się w dalszym ciągu, ażeby przywóz zagranicznej celulozy całkowicie zahamować.

A celuloza sodowa?

Produkcja celulozy sodowej w dwójnasób przekracza już spożycie wewnętrzne i nadmiar produkcji eksportowany jest stale do Anglii, Holandji i Ameryki.

A jak się ma sprawa z importem?

Cyfry importu i eksportu bilansują się zupełnie, gdyż importowi celulozy siarczanej, głównie z Czech, Niemiec i Szwecji, w ilości 9.000 ton w ubiegłym roku przeciwstawia się eksport celulozy sodowej tej samej mniej więcej ilości. Naogół zaś należy stwierdzić, że zarówno eksport, jak i import wzrasta.

Jaka jest wartość produkcji krajowej?

Około 60 milionów złotych.

Czy można zapytać, jak się przedstawia sprawa racjonalizacji produkcji?

Fabryki w swoim programie inwestycyjnym dążą nie tylko do powiększenia produkcji, ale również do obniżenia jej kosztów przez racjonalną gospodarkę ciepłą, co pociąga za sobą przebudowę kotłowni i stacji siły przez zmechanizowanie wewnętrznych środków transportowych. Konieczne się staje zaprowadzenie ścisłej kontroli nad procesami przetwórczymi zapomocą automatycznych paromierzy, wodomierzy, termometrów, manometrów i analizatorów.

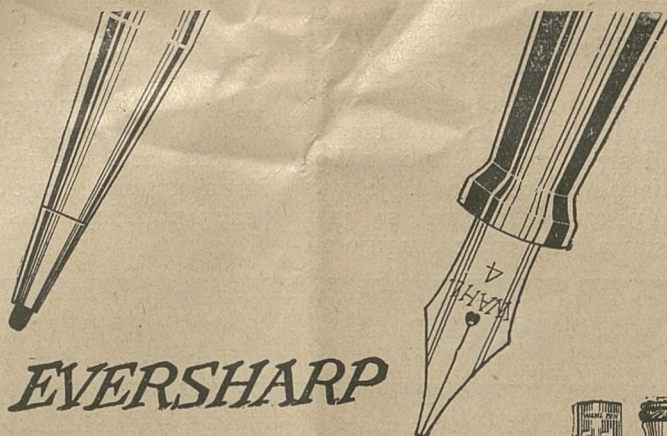
A surowce?

Polski przemysł celulozowy oparty jest na rodzimym surowcu drzewie świerkowym z lasów państwowych i prywatnych, zaś dodatkowe materiały, jak siarka i piryt, filce, sita i niektóre artykuły techniczne sprowadza się z zagranicy.

Jedź na PWK., bo to Twój obowiązek narodowy!

Wierzmy we własne siły! Farby Spółki Akc. Dr. RATTNER dorównują najlepszym markom zagranicznym.

Komplet „Eversharp” i „Eversharp-Pen” w ozdobnym etui jest wytwornym i najlepszym upominkiem na imieniny, urodziny lub gwiazdkę.



Światowej sławy precyzyjne
Oryginalne amerykańskie automatyczne

Ołówki „Eversharp”

(zawsze ostry)

i pióra wieczne

„Eversharp-Pen”

FABRYK

The Wahl Company

New York Chicago San-Francisco


Jeneralna reprezentacja na Rzeczp. Polską i w. m. Gdańsk

firma Antoni Szuster

SKŁAD PAPIERU i DRUKARNIA

Warszawa, Ossolińskich (Czysta) 1. Telefon 12-23.

Żądać we wszystkich większych sklepach z papierem i materiałami piśmiennymi.



Papier milimetrowy
najdokładniejszej
podziałki

we wałkach,
arkuszach, blocz-
kach i zeszytach

**CARL
SCHLEICHER & SCHÜLL
DÜREN, RHD.**

Wzory bezpłatnie

SKŁAD - KOMISOWY PIOR

C. KUHN & CO.

Cenniki na żądanie!

J. F. FISCHER
Linja A. B. Kraków
Firma założ. w r. 1799

Notatki.

Opinia wybitnego ekonomisty łotewskiego o P. W. K. Dr. Siew, redaktor dziennika ryskiego „Siewodnia“, i wybitny ekonomista, zwiedziwszy Powsz. Wystawę Krajową w Poznaniu wraz z przybyłą wycieczką łotewskich przedstawicieli rolnictwa, przemysłu, handlu i prasy, wyraził się o wyniesionych z Wystawy wrażeniach następująco: „Wrażenia moje wyniesione z Powszechnej Wystawy Krajowej są jaknajlepsze. Powszechna Wystawa Krajowa zasługuje na

nazwę świątyni polskiej kultury. Jak w zwierciadle Powszechnej Wystawy Krajowej odbijają się wszystkie zjawiska Polski materialnej i jej duchowej kultury. Pod tym względem PWK. jest i może być jedyną tego rodzaju imprezą z pośród wystaw, urządzanych w innych krajach. Powszechna Wystawa Krajowa ma na oku cele nie tylko materialne, lecz także zadanie zaznajomienia krajowców i cudzoziemców z wynikami pracy polskiej w ostatnim dziesięcioleciu“.

DETAL ARTYK. PIŚM., SZKOLNYCH i BIUROWYCH

Przemysł papierniczo-przetwórczy a P. W. K.

(Wywiad u p. Kazimierza Cholewickiego, wicedyrektora Spółki Akcyjnej J. Franaszek).

Do przemysłu papierniczo-przetwórczego — zaczyna na wstępie naszej rozmowy p. Kazimierz Cholewicki, wicedyrektor Spółki Akc. „J. Franaszek“ — zaliczamy fabryki obić papierowych, papeterji, papierów kolorowych, bibulek itd. Jeśli chodzi o fabryki obić papierowych, to liczba ich wynosi 5, z czego na okręg częstochowski przypada 3 i na Warszawę oraz Białystok po jednej fabryce. Z fabryk tych tylko dwie pracują normalnie, pozostałe zaś bądź tylko częściowo są uruchomione, bądź też przechodzą ciężki kryzys. Fabryki obić papierowych zatrudniają 250 robotników. Produkcja wynosi 4 i pół miliona złotych.

— Czy istnieje import w tej dziedzinie?

— Owszem. Wyniósł on w ubiegłym roku 800.000 złotych, czyli 20 proc. wartości produkcji.

— Cemu należy to przypisać?

— Otóż zdolność wytwórcza naszych fabryk jest niewyzyskana, a to z powodu szeregu trudności, przeżywanych przez tę gałąź przemysłu, a w pierwszym rzędzie — braku kapitałów. Ponadto należy wziąć pod uwagę, że surowce, a zwłaszcza chemikalia, które my sprowadzamy za drogiem cłem, są tańsze zagranicą o jakie 30%.

— A papiery kolorowe?

— W Polsce istnieje 5 fabryk papierów kolorowych: po 2 w Łodzi i Częstochowie, 1 w Warszawie. Fabryki te również zatrudniają około 250 robotników, a wartość ich produkcji wynosi około 4 milionów zł, przyczem import zagraniczny za rok 1928 sięga 1 miliona złotych. Należy to przypisać okoliczności, że ochrona celna pod tym względem jest za niska, ponadto wchodzi w grę niewłaściwe klasyfikowanie niektórych gatunków papieru. Dotyczy to zwłaszcza papieru i kartonu złożonego. Również papiery kredowe mają za słabą ochronę celną. Naogół należy stwierdzić, że wzmożona akcja wydawnicza i zwiększenie poczytności pism w znacznej mierze przyczynić mogłoby się do rozwoju produkcji papierniczo-przetwórczej, zwłaszcza, że w stosunku do zapotrzebowania zagranicą pozostajemy w tyle.

— A jak się rozwijają fabryki bibulek?

— W kraju istnieje 12 fabryk bibulek, zatrudniających około 200 robotników. Wartość produkcji wynosi 2 i pół miliona złotych. Importu w tej dziedzinie nie ma. Ochrona bowiem celna jest zupełnie wystarczająca.

— Jak się przedstawia sprawa racjonalizacji produkcji?

— Do początku roku bieżącego prawie wszystkie maszyny przestarzałe zostały zastąpione nowymi, przyczem dokonywane są stale wysiłki, zmierzające do oparcia produkcji na racjonalnych podstawach. Należy jednak przyznać, że w stosunku do zagranicy istnieje u nas mniejsza specjalizacja produkcji i gorsze wyposażenie techniczne, jakkolwiek wiele naszych wyrobów dorównuje całkowicie wyrobom zagranicznym.

— Czy o eksporcie nie ma mowy?

— Narazie nie. Były wprawdzie pewne próby wywozu naszych wyrobów do Rumunii, Litwy, Estonii i Litwy, próby te jednak zawiodły, gdyż z jednej strony dała się dotkliwie odczuwać konkurencja niemiecka na tych rynkach, z drugiej zaś kredytowa odpowiedzialność naszych odbiorców jest zbyt słaba.

— Czy przemysł papierniczo-przetwórczy bierze udział w P. W. K.?

— Owszem, choć w skromnym zakresie. Firma Franaszek w Warszawie oraz Gerke i Ska w Częstochowie posiadają w grupie papierniczo-piśmienniczej w głównym hallu dwa stoiska, które dadzą pojęcie społeczeństwu o krajowych wyrobach papierniczo-przetwórczych, stojących na bardzo wysokim poziomie.

Produkcja krajowa w branży papierniczo - piśmiennej na P. W. K.

Produkcja map, globusów, przyrządów fizycznych i laboratoryjnych oraz przeźrocz. W roku 1918 za zł 312 000 — w roku 1928 za zł 3 120 000. Fabryk 1. Zakładów kartograficznych 1. Warsztatów 10. Wystawia firma: Nasz Sklep - Uranja.

Produkcja atramentów, farb, klejów, taśmy, kalki i papieru światłoczułego. W roku 1918 za zł 900 000 — w roku 1928 za zł 4 500 000. Fabryk 14. Wystawiają firmy: Bengal, Herolda, Iskra i Karmański, Leszczyński, Juracki i Chełmicki, Polska Wytwórnia Kalki.

Produkcja kalendarzy. W r. 1918 za zł 120 000 — w roku 1928 za zł 800 000. Wytwórni 13. Wystawiają firmy: Nasz Sklep, Niemeńska Fabryka, Pol, Ziółkowski.

Produkcja kart do gry, kopert, biletów wizytowych, papeterji. W roku 1918 za zł 1 750 000 — w roku 1928 za zł 8 750 000. Fabryk 21. Wystawiają firmy: Goździewiczski, Hawelka, Karpalit, Kreglewski, Łapin, Altesse.

Produkcja stalówek, obsadek oraz innych artykułów szkolnych i biurowych. W r. 1918 za zł 1 706 000

— w roku 1928 za zł 8832 000. Fabryk 22. Wystawiają firmy: Copernicus, Działowski, Lechistan, Kartindex, Majewski, Wasilewski, Splaw.

Produkcja ołówków. W roku 1918 jedyna fabryka zburzona — w roku 1928 za zł 3800 000. Fabryk 2. Wystawiają firmy: Majewski, Lechistan,

Produkcja ksiąg handlowych, bloków rysunkowych, notesów. W roku 1918 za zł 1330 000 — w roku 1928 za zł 8875 000. Fabryk 48. Wystawiają firmy: Gamarników, Goździewiczski, Kręglewski, Nasz Sklep, Niemeńska Fabryka, Pol, Procter, Rabinowicz, Tekla, Przesławski i Cierniak.

Produkcja obić papierowych, papierów kolorowych i bibułki marszczonej. W roku 1918 za zł 1915 000 — w roku 1928 za zł 12750 000 Fabryk 16. Wystawiają firmy: Czarny, Częstochowska Fabryka Obić Papierowych dawniej Gerke & Co, Tow. Akc. J. Franaszek.

Produkcja tektury falistej, torebek i opakowań. W roku 1918 za zł 1730 000 — w roku 1928 za zł 11 534 000. Fabryk 42. Wystawiają firmy: Altesse-Wisła, Dzwon, Elster i Topf, Herbowo, Sokół.

Przywóz i wywóz stalówek.

w roku:	1924	1925	1926	1927	1928
	za zł	za zł	za zł	za zł	za zł
Przywóz	223 000	234 000	106 000	385 000	113 000
	za zł	za zł	za zł	za zł	za zł
Wywóz	67 000	259 000	73 000	523 000	150 000

Wyroby z papieru i tektury.

w roku:	1924	1925	1926	1927	1928
	za zł	za zł	za zł	za zł	za zł
Przywóz	4820 000	4365 000	5332 000	8286 000	9633 000
	za zł	za zł	za zł	za zł	za zł
Wywóz	520 000	829 000	224 000	729 000	140 000

Ogólna produkcja.

w roku 1918 za zł 10 172 000

w roku 1928 za zł 66 462 000

Robotników: w roku 1918 — 2 000

w roku 1928 — 7 200.

Przywóz i wywóz ołówków.

w roku:	1924	1925	1926	1927	1928
	za zł	za zł	za zł	za zł	za zł
Przywóz	650 000	611 000	146 000	231 000	216 000
	za zł	za zł	za zł	za zł	za zł
Wywóz	88 000	44 000	103 000	140 000	153 000

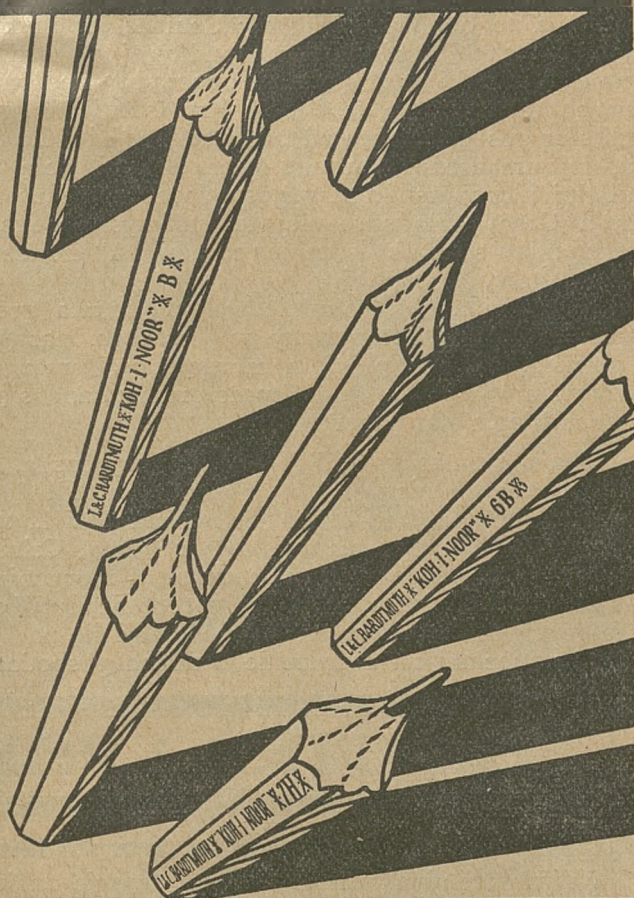
Pomoce szkolne.

w roku:	1924	1925	1926	1927	1928
	za zł	za zł	za zł	za zł	za zł
Przywóz	3388 000	5776 000	3009 000	4654 000	6270 000
	za zł	za zł	za zł	za zł	za zł
Wywóz	72 000	232 000	111 000	147 000	346 000

Notatki.

Wycieczka grecka na P. W. K. Dnia 11 czerwca o godz. 14 min. 14 przybyła do Poznania wycieczka grecka celem zwiedzenia Powszechniej Wystawy Krajowej. Gości ze słonecznej Hellady powitali na dworcu p. radca Robiński, członek zarządu PWK. p. Krzyżankiewicz, sekretarz generalny PWK. i kierownik wydziału zagranicznego PWK. prof. Ropp.

L. & C. HARDTMUTH



KOH-I-NOOR

Reprezentacja i skład na Polskę:

BERNARD RATZ-KRAKÓW, CZARNOWIEJSKA 7

W skład wycieczki greckiej wchodzi następujące osoby: A. Śliziński, honorowy wiceprezes Izby Handlowej Grecko-Polskiej w Atenach, A. Nahama, honorowy konsul polski w Salonikach, T. Megaritis, dyrektor Grecko-Polskiej Izby Handlowej w Atenach, J. Aleksandreis, prezes Państw. Biura Tytoni Greckich, E. Pirunakis, dyrektor Państw. Biura Tytoni Greckich, J. Schinas i E. Chondros, członkowie zarządu Grecko-Polskiej Izby Handlowej w Atenach, W. Ślizińska, dziennikarka, E. Stavropoulos, kupiec, E. Asinkopoulos, kupiec, D. Paptheodossion, inżynier-leśnik, panie Bely i Prineas, Dr. A. Loverdos, urzędnik Banku Emisyjnego, Ath. Voloudios, kapitan korwety, Dr. N. Pawlik, lekarz. Uczestnicy wycieczki greckiej zamieszkali w hotelu „Polonia“.

W środę dnia 12 czerwca wycieczka grecka została uroczystie powitana w westybule reprezentacyjnym PWK. W imieniu zarządu PWK. powitał wycieczkę radca Robiński, podkreślając znaczenie wy-

Intensywność i piękność barw cechują farby Spółki Akcyjnej Dr. RATTNER.

cieczki dla zacieśnienia węzłów gospodarczych między Polską a Grecją. Następnie powitał wycieczkę komisarz rządowy przy PWK. p. minister Dr. Bertoni. Na powitania te odpowiedzieli pp.: Schinas, członek zarządu Grecko-Polskiej Izby Handlowej w Atenach oraz dyrektor Pirunakis, członek zarządu międzynarodowych targów w Salonikach. Przedstawiciele greckich sfer gospodarczych wyrazili swój podziw dla Polski, jej urządzeń i dorobku oraz okazali wolę jak najdalej idącej współpracy gospodarczej między Polską a Grecją. Po skromnej tej uroczystości goście greccy udali się na zwiedzenie terenów „A” Powszechnej Wystawy Krajowej.

W godzinach popołudniowych wycieczka grecka zwiedziła Ogród Zoologiczny w Poznaniu, następnie o godz. 17 została przyjęta czarną kawą przez Izbę Przemysłowo-Handlową, zaś wieczorem udano się na przedstawienie do Opery.

Misja francuska na PWK. Misja francuska, która pod przewodnictwem p. ambasadora Noulens'a przybyła do Poznania celem zwiedzenia PWK., zwiedziła w dniu 12 czerwca wystawę rolniczą. Członkowie misji francuskiej wyrazili uznanie dla organizacji wystawy rolniczej oraz eksponatów tego działu. W dniu 13 czerwca uczestnicy wycieczki podzielili się na kilka grup i wyjechali na zwiedzenie wielkich gospodarstw

rolnych w Wielkopolsce, między in. do majątków: Żydowo, Iwno i Września.

Praktyczne wyniki PWK. Jakie są wyniki praktyczne zwiedzenia P. W. K. przez zagranicznych przemysłowców, narazie niewiadomo, co jest zresztą naturalne, gdyż interesy zawierane z wystawcami są oczywiście tajemnicą. Że jednak takie interesy są zawierane i że w konsekwencji skorzysta z nich Polska, świadczy chociażby taki fakt.

Ostatnio bawił z wycieczką łotewską na PWK. wybitny przemysłowiec łotewski p. Wohlemer Graff. Interesował się on specjalnie Bankiem Cukrownictwa i w czasie pobytu swego odbył dwie konferencje z dyr. Mikulskim w sprawie zakupu dwóch dużych cukrowni łotewskich przez Bank Cukrownictwa.

P. Hariton znowu, przedstawiciel Izby Handlowo-Przemysłowej w Rydze, stwierdził z zadowoleniem, że udało mu się nawiązać bliższy kontakt z przedstawicielami poznańskich sfer handlowych.

Tyle co do Łotwy.

W związku z pobytem wycieczki bułgarskiej na PWK. dowiadujemy się, że delegaci tej wycieczki pp. Szuwarow, Kołoczew i inż. Czlenow zwiedzili fabrykę Leona Czarlińskiego T. A. w Ostrowie, gdzie zakupili za przeszło jeden milion złotych maszyn rolniczych.

GRAFIKA i POKREWNE ZAWODY

Największa drukarnia na świecie.

Największa drukarnia na całym świecie znajduje się, oczywiście w krainie dolara, w Stolicy Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej, w Waszyngtonie. Drukarnia ta, oczywiście rządowa — „Government Printing Office of Washington U. S. A.” jest nie tylko największą, lecz również najsprawniejszą drukarnią na całym świecie. Pod kierownictwem zarządcy fachowego, zwanego w Ameryce „Public Printer” p. George H. Carter i jego fachowych współpracowników stała się ta instytucja wzorcem i dźwignią dla całego przemysłu graficznego w Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej, a nawet również dla innych krain. Właściciele zakładów i przedstawiciele zakładów graficznych, o ile się sposobność ku temu nadarzy, niechaj rzeczzone zakłady graficzne zwiedzą. Nie wystarczy atoli krótkie, pobieżne zwiedzenie rzeczonych zakładów graficznych, lecz gruntowne zbadanie wszystkich tych metod pracy, które wspomnianej, olbrzymiej tej instytucji umożliwiają wykonywać wszelkiego rodzaju olbrzymie zapotrzebowanie druków dla rządu. Każdy w tej drukarni mile jest widziany, mianowicie kto w tej oficynie za pomocą osobistej obserwacji chce się czegoś nauczyć lub poinformować o niezliczonych sposobach produkcyjnych.

Rząd Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej powziął w dniu 23 czerwca 1860 roku postanowienie w przedmiocie założenia drukarni narodowej. Dnia 19 lutego 1861 roku uchwalono na ten cel 135,000 dolarów, za którą to cenę zakupiono drukarnię Józefa

Crowell'a, Hand North Capitol Streets. Budynek rzeczzonej drukarni został w 1856 roku zbudowany staniem Korneliusza Wendella, który w nim urządził drukarnię prywatną. Zakład ten przejął rząd amerykański w dniu 4 marca 1861 razem z całym personelem drukarskim, składającym się z 350 osób.

Od tego czasu zakład ten był przez dobudowania stale powiększony, a na przełomie stulecia przez zbudowanie nowego gmachu rozrósł się do niebywających rozmiarów. Koszty budowy współczesnego zakładu kosztowały 4.060.000 dolarów, a wewnętrzne urządzenie tych narodowych zakładów graficznych oceniono na 4.000.000 dolarów. Podczas wysokiej koniunktury w roku 1918 zatrudniano w tych zakładach graficznych 5307 pracowników, która to liczba spadła następnie na około 4000 osób. Roczna wypłata myt pracownikom drukarskim określona jest liczbą 8.250.000 dolarów. Dzień w dzień przerabia się w tej oficynie piętnaście tonn metalu maszynowego, a 160.000 form drukuje się w ciągu całego roku. Przeszło 10.000 stronic formatu octaw korektur w różnych językach czyta i rewiduje się codziennie. Do przewożenia gotowych druków używa się 27 samochodów ciężarowych, znoszących ładownie towarów od 1 do 5½ tonn ciężaru. Poza to do usług tego zakładu graficznego stoją do dyspozycji trzy kołowce motorowe.

W 1926 roku zużyto papieru dla produkcji druków za okrągłą sumę 3.200.000 dolarów, co stanowi 27 procent kosztów ogólnych wszystkich wykonanych

Farby Spółki Akc. Dr. Rattner są tanie, gdyż odznaczają się dużą wydajnością.

prac drukarskich. W zakładzie graficznym znajduje się zupełnie urządzone laboratorium w celu badania wszystkich towarów i materiałów, znajdujących się na składnicy oraz w celu zbadania wszelkich dostaw towarowych. W 1927 roku wydrukowano ogółem 1.800.000.000 kart pocztowych i rozesłano takowe wprost wszystkim urzędem pocztowym w kraju.

W tych rządowych zakładach graficznych znajduje się też szkoła drukarska dla uczniów drukarskich, w której kształci się przeszło 200 adeptów sztuki graficznej wszelkiego rodzaju.

W tym samym roku wykonano przeszło 320 milionów blankietów przekazów pieniężnych, a żaden przekaz w ciągu ostatnich 20 lat, w których przekazy te w rządowym zakładzie graficznym wydrukowano, nie zaginął.

Rzecz ciekawa, że niemal bez wyjątku wszystkie osobistości kierownicze zakładu graficznego „Government Printing Office” pochodzą z kół pracowniczych, awansowanych z powodu ich osobistych zdolności fachowych, które sobie z biegiem lat zdobyli. Z innej strony również wielu akademikom i przedsiębiorcom handlowym rzeczona drukarnia rządowa posłużyła jako pole do popisu. Wszędzie spotyka się lekarzy, adwokatów, inżynierów i architektów, którzy wykorzystali nadzwyczajną możliwość poczynienia badań naukowych, pracując równocześnie w zakładach graficznych „Government Printing Office.” W przemyśle graficznym znajduje się wielu pracodawców i oficjalistów na odpowiedzialnych stanowiskach drukarskich, którzy dawniej odbywali praktykę w rzeczonej drukarni rządowej.

Niedawno temu nabyła administracja drukarni aparat kinematograficzny, który służy do potęgowania wiedzy fachowej personelu. Filmy dla personelu pracującego dziennie, bywają o godzinie 8 wieczorem, a dla pracującego w nocy o godzinie 11 wieczorem wyświetlane, tak, że w tym porządku część pauzy się na to zużywa, a reszta pokazu filmowego kończoną bywa w czasie pracy. Nikt z personelu nie jest przymusowo zobowiązany do uczęszczania na przedstawienia kinematograficzne z dziedziny drukarskiej, atoli z ilościowego uczęszczania na wspomniane pokazy fachowe zarząd zakładów graficznych przekonuje się, którzy pracownicy interesują się swoją pracą zawodową, a pozatem uzależnia się przyznanie wyższych stawek zarobkowych od częstego przybywania na fachowe pokazy filmowe z dziedziny grafiki.

Rozumie się samo przez się, że drukarnia o tak olbrzymich rozmiarach posiada też własną kantinę. Jeżeli praca odbywa się na trzy zmiany, to „Cafetria”, jak Amerykanie zazwyczaj zowią salę jadalną, jest otwartą dniem i nocą, a gdy załoga drukarska nie jest zajęta na trzy zmiany, wówczas otwartą jest od godziny 7 rano do północy. (Dok. nast.)

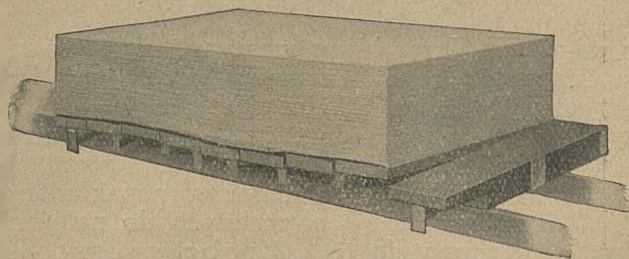
Ważne udoskonalenia w budowie samonakładaczy.

Firma Koenig-Werk G.m.b.H. podjęła ostatnio budowę nowego typu aparatu do samoczynnego nakładania a mianowicie samonakładacza ssącego „Koenig”, który wypuściła na rynek obok dobrze już znanych i od lat budowanych modeli t.j. „Skrobacza o stosie płaskim” i „Skrobacza o stosie okrągłym”.



Reprezentacja i skład na Polskę:
BERNARD RATZ - KRAKÓW, CZARNOWIEJSKA 70

W budowie samonakładaczy posiada firma Koenig-Werk G.m.b.H. przeszło 30-letnią praktykę poza sobą, ponieważ pierwszy samonakładacz zbudowano już w roku 1897. Firma ta badała pilnie wszystkie w tych latach powstałe konstrukcje samonakładaczy

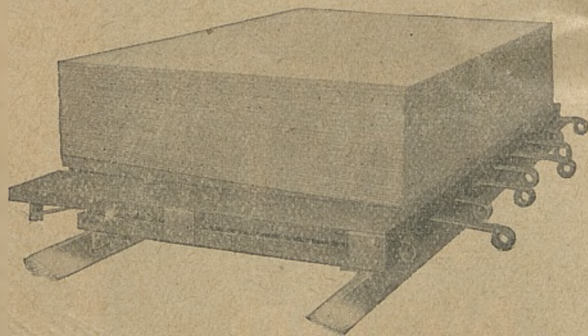


Wyrównyujący stół stosowy przy samonakładaczu ssącym „Koenig” (Widok z przodu).

ssących i oparta na doświadczeniach własnych, złączyła wszystkie te ich cechy, które się okazały do brmi.

Tak więc widzimy zarówno przy samonakładaczu ssącym jako też przy skrobaczach „Koenig” pozostawienie stołu do nakładania zbudowanego

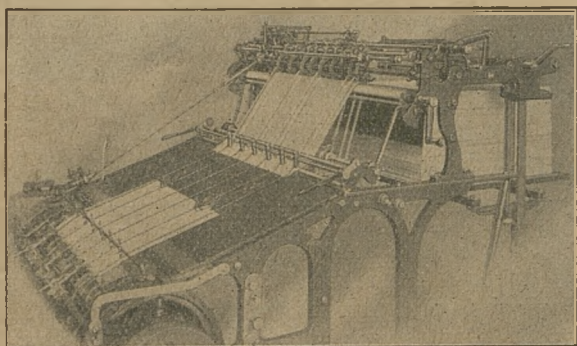
przez fabrykę danej maszyny. Nie dostarcza się więc osobnej bardziej stromej płyty do nakładania, któraby leżała na maszynowym stole do nakładania. Jest to



Wyrównywujący stół stosowy przy samonakładaczu ssącym „Koenig” (Widek z tyłu).

rzeczą pierwszorzędną wagi, ponieważ w ten sposób nachylenie stołu do nakładania pozostaje takie same, jakie projektowała fabryka danej maszyny. Z tem łączy się druga zaleta, że maszynista nie potrzebuje podnosić dwóch stołów, ażeby dostać się do cylindra, jest to bowiem bardzo niewygodne. Fabryka Koenig-Werk G. m. b. H. wzięła przy samonakładaczu ssącym i to pod uwagę, ażeby, jak przy skrobaczu, podczas postoju maszyny było możliwe puszczać arkusze przy pomocy korby i równocześnie poruszać margines, który w ten sposób może być mimo postoju maszyny dokładnie wyregulowany.

Skrobacz o stosie płaskim „Koenig” odznacza się tem, że papier nie leży płasko, tak jak jest dostarczony przez fabrykę, lecz zostaje zwinięty naokoło wielkiego wału, co stwarza możliwość dokła-



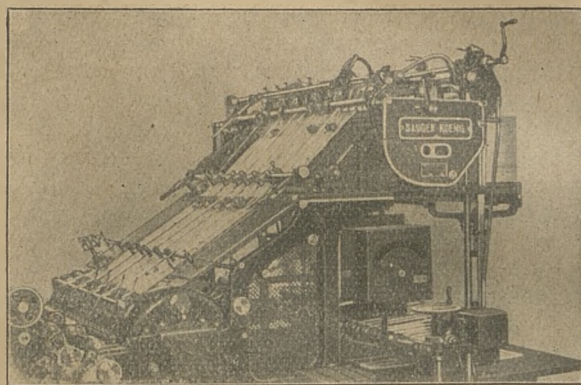
„Skrobacz Koenig o stosie płaskim” przy maszynie pospiesznej.

dania arkuszy podczas biegu maszyny, tak że zatrzymanie samonakładacza i maszyny w celu nałożenia papieru jest zbyteczne. Model ten znajduje dlatego przeważnie zastosowanie do maszyn przerabiających duże nakłady, ponieważ tylko w tych wypadkach uwydatnia się wielka zaleta tegoż samonakładacza, przez uniknięcie postojów, potrzebnych do nałożenia papieru. Z tego powodu też skrobacz o stosie okrągłym bywa chętnie stosowany do szybkobieżnych maszyn offsetowych.

Wszystkie modele samonakładaczy „Koenig” są zaopatrzone w urządzenie elektryczne, które od razu maszynę wylacza i hamuje, skoro tylko zajdzie błąd lub przerwa w podaniu papieru. Przy maszynach offsetowych nie zatrzymuje się w tych wypadkach maszyny, lecz odstawia się tłok i przerywa nakładanie arkuszy.

Przy wyborze najodpowiedniejszego systemu dla samonakładacza ssącego musiała się firma Koenig-Werk G. m. b. H. zdecydować, czy rozdzielanie arkuszy ma się odbywać zapomocą drążka z ssawkami, czy też tylko przez ssawki chwytające arkusz na rogach. Fabryka zdecydowała się na system pierwszy, ponieważ jest tego zdania, że chwytanie arkuszy za rogi, które łatwiej mogą być uszkodzone niż brzeg papieru, powodować może niepożądane przeszkody. Pozatem rozdzielanie arkuszy przez większą ilość ssawek przymocowanych na jednym drążku uchodzi za pewniejsze.

Aparat ssący „Koenig” posiada kilka szczególnie ważnych i ciekawych nowości. Pompy powietrznej nie porusza się, jak przy innych samo-



Samonakładacz ssący „Koenig” przy maszynie szybkobieżnej.

nakładaczach ssących; zapomocą zwykłego napędu korbowego, lecz przekładni z eliptycznymi kołami zębatymi. Urządzenie to sprawia, że tłok pompy posuwa się podczas ssania o wiele wolniej, tak że okres ssania jest znacznie dłuższy aniżeli okres powrotu tłoka. Zwiększa się w ten sposób ogromnie niezawodność aparatu przy rozdzielaniu arkuszy, dzięki temu urządzeniu bowiem przy samonakładaczu ssącym „Koenig” jest daleko więcej czasu na przyssanie, odchylenie i oddzielenie arkusza od stosu.

Równie ważną nowością przy samonakładaczu ssącym „Koenig” jest stół, umożliwiający wyrównywanie papieru. Daje to maszyniście możliwość szybkiego wyrównania powierzchni falisto leżącego papieru, oraz usunąć zapomocą jednego ruchu, nierówności, które się pojawiają podczas pracy maszyny. Stół ten pozwala wyrównać różnicę do 2 1/2 cm., co w praktyce we wszystkich wypadkach zupełnie wystarcza. Nowość ta zyskuje też powszechne uznanie.

Arnold L. HOFFMAN

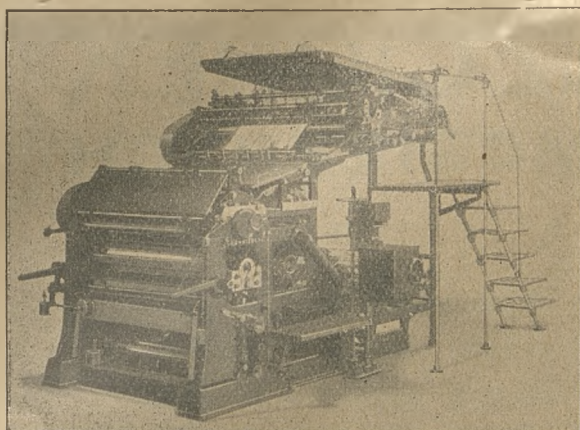
(5225 008 06-805 411)

WARSZAWA, Skrzynka 434

DEUK
Patent
2202

DRUK drukarskie, litograficzne, offsetowe. **FORNIT.** Maszyna walcowa (Hoffman) z napędem elektrycznym i mechanicznym. **WALCOWA** drukarska, litograficzna, offsetowa. **HEGALY** i maszyny. **HANZNY** i przybory drukarskie i litograficzne. **WALCOWA** z napędem elektrycznym i mechanicznym. **WALCOWA** z napędem elektrycznym i mechanicznym. **WALCOWA** z napędem elektrycznym i mechanicznym.

Aparat ssący „Koenig“ odznacza się tak jak i inne typy zwięzłą budową. Wszystkie części pracujące, jak dźwignie itp. są tak ułożone, że ani



„Skrobacz Koenig“ do stosie krągłym“ przy maszynie do druku wkłęsłego.

się zbytnio nie rzucają w oczy ani też nie przeszkadzają przy obsłudze aparatu. Pomimo to istnieje możliwość dokonania z zewnątrz wszelkich regulacji, w związku z nakładaniem arkusza podczas biegu maszyny. I to jest rzeczą pierwszorzędną wagi dla fachowca, a specjalnie dla początkującego. Jeżeli na przykład chce ustawić mniej lub więcej ostro przechylenie drążka z ssawkami nie potrzebuje zatrzymać maszyny lecz przez zwykłe przekręcenie jednej śruby podczas biegu sprawdzić może skuteczność regulowania i przez to znaleźć najkorzystniejszą pozycję.

Samonakładacz ssący „Koenig“ posiada ten sam precyzyjny margines co i skrobacz, który się w praktyce okazał bardzo korzystny. Podnoszenie się stołu jest również przy obu modelach automatyczne i nie wymaga żadnego regulowania ze względu na grubość papieru. Wysokość stołu stosowego można również podczas biegu maszyny zapomocą śruby w dowolny sposób zmieniać. Tak samo i wentyle do powietrza ssanego i sprężonego dają się w nadzwyczaj dogodny sposób regulować, co ze względu na uniknięcie bezużytecznego wielkiego zużycia siły ma wielkie znaczenie.

Notatki.

Broszurka propagandowa „Red Star Line“ o Polsce i PWK. Towarzystwo okrętowe do Ameryki i Kanady „Red Star Line“, które dysponuje czterema wielkimi okrętami, wydało dla swych pasażerów broszurkę reklamową o Polsce, w nakładzie 20.000 egz. Broszurka ta oprócz informacji ogólnych o Polsce zawiera sporo materiału propagandowego dla poszczególnych miast, przyczem uwzględnione są również zabijki naszego kraju. Broszurka „Red Star Line“ informuje poza to czytelnika w zasadniczych kwestiach, związanych z wyjazdem na Powszechną Wystawę Krajową.

Wycieczka łotewska zwiedziła wystawę. Dnia 7-go czerwca rano przyjechała do Poznania wycieczka łotewska, w tem 2 panie, 7 dziennikarzy, 8 kupców i 17 rolników pod przewodnictwem konsula polskiego w Rydze p. Kolankowskiego. Z wybitnych osobistości

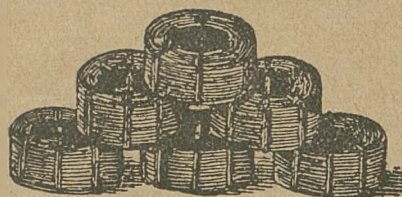
Pierwsza polska fabryka kwiatów sztucznych
I. Walczak, Poznań, Wrocławska 4. I p.



KWIATY

dekoracyjne wszelkiego rodzaju oraz kwiaty do wieńców
HURTOWNIE!

Drut w najlepszych gatunkach. — — Ceny najniższe.



Wyrób drutów do szycia (płaskich i okrągłych) dla introli-gatorni i kartoniarni

M. Wajgman - Warszawa

ul. Pawia nr. 39.

Telefon 529-48.



Czy już byłeś na Wystawie w Poznaniu?

w wycieczce bierze udział łotewski wiceminister rolnictwa.

O godz. 11-ej przedpołudniem wycieczka udała do westybulu reprezentacyjnego, gdzie w imieniu zarządu PWK. powitana została przez pp.: dra Waschko i dra Piechockiego, a następnie udała się na zwiedzenie terenów „A“. Po spożyciu obiadu w Centralnej Restauracji Pałacu Sztuki. W dniu 8 bm. od samego rana wycieczka dalej zwiedzała Wystawę, ze szczególnem uwzględnieniem rolnictwa, a o godz. 5-tej popołudniu przyjęta była przez Izbę Przemysłowo-Handlową.

ODLEWNIA CZCIONEK I FABRYKA LINIJ MOSIĘŻNYCH

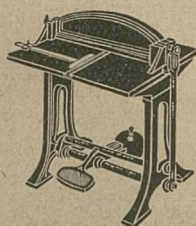


Poleca czcionki najnowszych krojów oraz linie mosiężne, kaszty, regaly i czcionki afiszowe drewniane wszystko własnej produkcji w pierwszorzędnym wykonaniu.

JAN IDŹKOWSKI i S-ka

WARSZAWA - MOKOTÓW, STAROŚCIŃSKA 2 RÓG REJTANA

MASZYNY



do perforowania, ręczne i nożne, maszyny do szycia broszur i bloków drutem do 16 mm., pedały drukarskie $22\frac{1}{2} \times 32\frac{1}{2}$ cm, bostonki, aparaty do korekt drukarskich, maszyny do szycia pudełek na kant i na płask. Grzebienie i bigaparaty do perforówek wszelkich systemów. Maszyny do cęcia linii mosiężnych poleca

M. VETTER & Co. G.m.B.H.

Fabryka Maszyn, Lipsk C 1.

**GENERALNY PRZEDSTAWICIEL NA POLSKĘ:
NATANIEL KOHAN, Warszawa**

Maszyny dla przemysłu graficznego
KOSZYKOWA 29. TELEFON 284-23.

Hurtoweskłady papieru

Warszawa, Graniczna 10

Tel.: biuro 173 77, 173 83 składy 413 74

Adr. telegr.: „Rosenpap Warszawa“

S. i Z. ROSENWEIN

Duży wybór papierów drukarskich, dziełowych, ilustracyjnych, kancelaryjnych, koncepcyjnych, albumowych, afiszowych broszurowych, okładkowych itp.

INTROLIGATORSTWO = KARTONIARSTWO

Barwienie i marmurkowanie skóry

(Ciąg dalszy)

Fabryka barwików anilinowych „Boruta” w Zgierzu wyrabia wypróbowane, światłotrwałe barwiki do skór, taksamo jak barwiki anilinowe do barwienia brzegów i to w kolorach:

brunat na skóry
 oranż na skóry
 fiolet na skóry
 czerwień na skóry
 zieleń na skóry
 błękit na skóry
 czerwień juchtowa na skóry
 żółcień na skóry
 czern na skóry.

II. Technika barwienia i marmurkowania

Najprostszym sposobem jest wykonanie jednobarwnego zabarwienia skóry, co przy kawałkach mniejszych nie stanowi żadnych trudności. Inaczej ma się sprawa przy płaszczyznach większych; tu wymaga się jaknajwiększej uwagi obok najszybszego przebiegu pracy. Do nałożenia wytrawy lub barwika na małe kawałki skóry używamy małych gąbek, podczas kiedy do barwienia większych kawałów stosować winniśmy gąbki duże. Zanim rozpoczniemy zabarwiać skórę, trzeba oprócz wytraw i barwików postawić na miejscu pracy potrzebne przybory i narzędzia, pendzle i gąbki, miszkę z rzadkim kłajstrem i pendzlem, szmat płócienny do wycierania pokłajstrowanej i pozbawionej skóry. Do barwienia potrzebujemy kilka gąbek drobnych oraz kilka grubych, kilka pendzli ze słomy ryżowej, małe pendzle szczecinowe i t. zw. pendzle do tuszu (tanie pendzle akwarelowe).

Pamiętać trzeba o tem, że każda skóra winna przed nałożeniem wytraw i barwików zostać dwa razy pociągnięta rozrzedzonym kłajstrem, co stanowi właściwe zagruntowanie tejże, aby uzyskać na niej równomierne zabarwienie. Po nałożeniu kłajstru wciera się tenże płóciennym szmatem gruntownie w skórę, którą odkłada się następnie aby wyschła. Gdybyśmy nie zastosowali pokłajstrowania uzyskalibyśmy pod każdym względem zabarwienie nie równe, pasiaste, z powodu, że wytrawa wnikałaby za szybko w skórę. Chcę zwrócić uwagę na to, że pod określeniem „wytrawa skóry” rozumiem takie barwiki (rozpuszczone w wodzie sole mineralne i tlenki) które zazwyczaj są bezbarwne, jednak nałożone na skórę, przyjmują charakterystyczne dla siebie zabarwienie. Tudotąd należą, stosowane do naszych celów, dawniej stosowane wytrawy skórne jak roztwory żelaza (czern żelazowa) jako wytrawa do kolorów czarnych i szarych, a potaż, ług mydlarski, ług sodowy i ług potasowy do kolorów brązowych. Bez wytraw tych obyć się nie możemy, a do marmurkowania skóry są one wprost nieodzowne. Barwiki na skórę są preparaty, które już w roztworze posiadają odnośną barwę, którą w następstwie udzielają skórze, która ma zostać zabarwioną. Tudotąd należą przedewszystkiem barwiki anilinowe.

Podczas kiedy dawniej introligatorzy przygotowywali sobie roztwór żelaza (czern żelazową) ten najstarszy środek do barwienia skóry na czarno, sami, co było trudnem (w żelaznym garnku umieszczano drobne kawałki żelaza, opiłki żelaza, gwoździe itd., na które nalewano ocet lub kwaśne piwo, a zanim preparat taki był gotowy do użycia musiał on tygodniami, nieraz nawet całe miesiące stać w ciepłym miejscu) kupujemy dziś z apteki lub drogerji za 20 groszy witrjolu żelaza (siarczan tlenku żelazowego), który stanowi jasnozielone kryształki. Ostatnie rozdrabniamy, umieszczamy w litrowej butelce i zalewamy wodą, w której kryształki po krótkim czasie, podczas wstrząsania butelki, się rozpuszczają. Tem samem mamy gotową czern żelazową, którą, aby usunąć ewentualne zanieczyszczenia, precedzamy przez płócienny. Rozczyn żelaza winien zostać stosownie do okoliczności, czy zamierzamy wytrawiać jasno, czy ciemno, rozrzedzony odpowiednią ilością wody. Znacznie skuteczniejszą, niż ta wytrawa, ale też znacznie droższą jest jabczan żelazowy (ferrum pomicum) który nabyć można również w aptekach. Jest to zagęszczony preparat, który rozcieńcza się, stosownie do zapotrzebowania, również wodą. Można do wytrawienia na czarno użyć również octanu żelazowego oraz octanu tlenku żelazowego.

Do wytrawiania skóry na kolor brązowy używa się potażu, ługu mydlarskiego, wodorotlenku potasowego albo sodowego. Ostatnie są chemikaljami bardzo żrącymi. Wodorotlenek potasowy znajduje się w handlu w postaci ciekłych, okrągłych laseczek, zaś wodorotlenek sodowy w postaci nieregularnych kawałków; oba preparaty trzeba przechowywać w szeroko-szyjnych, dobrze zakorkowanych butelkach. Aby przygotować wodorotlenek potasowy do użytku wystarczy rozpuścić jedną laseczkę w butelce jednolitrowej w wodzie. Sól rozpuszcza się w przeciągu kilku minut, ale roztwór jest zawsze jeszcze za silny, tak, że trzeba, chcąc go zastosować, wlać pewną ilość tegoż do miseczki napełnionej wodą i dobrze przemieszać. Wytrawę trzeba wypróbować na odpadkach skóry, aby stwierdzić odpowiedni odcień.

Ponieważ skóry wydębione garbowane są różnym sposobem i temsamem zawierają nie zawsze równą ilość garbnika, niemożliwem jest podać dokładne recepty dla wytraw skórnych. Zawsze trzeba intensywność wytrawy wypróbować na kawałkach skóry odpadkowej, przyczem zaleca się stosować wytrawy



Wizytówki

tylko najpierwszorzędniejszej jakości

slabsze, aniżeli za silne, ponieważ takim sposobem zapobiec można skutecznie zniszczeniu danej sztuki skóry. Lepiej jest pociągnąć skórę kilka razy roztworem rozcieńczonym, aniżeli narazić się na ewentualność zabarwienia za ciemnego skoncentrowaną wytrawą. Najsłabsze działanie wykazuje roztwór potażu (węglanu potasowego). Rozpuszczamy 50 gr tej soli w pół litra ciepłej wody, potrząsamy silnie i przesączamy płyn do czystej butelki.

Skoroby jakakolwiek skóra nie chciała przyjmować wytraw, względnie skoroby się zabarwiała pomimo wytrawy silnej nierównomiernie to zawiera ona za mało garbnika. Skórę taką trzeba nasamprzód sprepować roztworem kwasu garbnikowego czyli taniny, pozwolić jej wyschnąć i następnie wytrawić. Tanina, którą nabyć można w drogerjach, przedstawia mialki proszek, rozpuszczalny w wodzie; roztwór trzeba po ostygnięciu przefiltrować. 100 gramów taniny rozpuszcza się w 500 gr. ciepłej wody. Wszystkie butelki, w których przechowujemy roztwory chemiczne winniśmy dobrze zakorkować i to korkami, zanurzonemi uprzednio w gorącej parafinie lub w gorącym wosku.

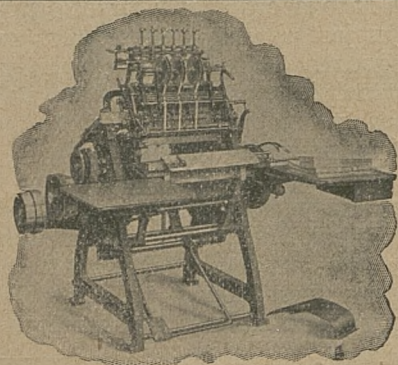
Skóry, które mają zostać wytrawione, układa się, uprzednio nakłajstrowane i wysuszone na kamieniu do ścinania skóry lub na gładką deskę, wzgl. stół i nakłada się na nie wytrawę szybkimi ruchami ręki, gąbką napojoną roztworem wytrawiającym. Czynność ta powinna zostać szybko przeprowadzona a pociągnięcia powinny być równomierne. Następnie wyciera się skórę również jaknajszybciej lnianym płatem. Gdyby ton zabarwienia okazał się za jasny, powtarzamy tę samą procedurę jeszcze raz.



Fronton pawilonu rzemieślniczego na P. W. K.

MASZYNY I PRZYBORY

dla
przemysłu graficznego, intro-
ligatorskiego i pudełkarskiego



Maszyna do szycia książek niemi
— „E H V“, fabr. Preusse & Co —

poleca po cenach fabrycznych i na dogodnych warunkach

HILARY JUNGEMAN
Warszawa, Miodowa 23. Telefon 148-84.

Przedstawiciel Fabryk:

Johannisberg w Geisenheimie
Preusse & Co. A. G. w Lipsku
August Fomm w Lipsku

Wszelkie maszyny stale na składzie!

Kosztorysy na żądanie!

Pierwsza Krajowa Fabryka

Obsadek do piór stalowych
i wyrobów galanteryjno-metal.

„Copernicus“

Egz. od 1880 roku.

Fabryka: ul. Łucka 13. — Telefon 172-76.

Biuro: Tłumacka 6/8. Tel. 45-09 i 169-05.

MARKA FABRYCZNA

Adres telegr.: „Stawid-Warszawa“



Obsadki do piór stalowych
drewniane i metalowe:
szkolne, biurowe i kieszonkowe.
Cyrcle, pluskiewki i spinacze
biurowe marek

„TEMJA“ i „ESTA“
oraz inne artykuły dla szkół,
biur i dla przemysłu introligat



Chcąc osiągnąć zabarwienie zupełnie czarne (rozczyny żelaza, zastosowane bez innych dodatków wydobywają tylko jasno i ciemnoszare kolory, nigdy czarnych) traktujemy nasamprzód skórę jedną z wytraw brązowych (potażem lub wodorotlenkiem potasowym) a po wyschnięciu zupełnym tego pociągnięcia dopiero jednym z rozczyńców żelaza. Gdyby po tem jednorazowym nałożeniu wytraw nie zostało osiągnięte zabarwienie zupełnie czarne, trzeba skórę pociągnąć roztworem taniny, a po wyschnięciu ostatniej jeszcze raz wytrawą brązową a w końcu rozczyńcem żelaza. Takim sposobem osiągniemy pod każdym względem zabarwienie zupełnie czarne. Postępując, jak wyżej podano, można zabarwiać na kolor czarny nie tylko skóry marokinowe, ale nawet i świńskie.

Stosując rozczyńcy żelaza trzeba postępować bardzo ostrożnie: lepiej jest zastosować rozczyńca za słaby i kilka razy wytrawianie powtarzać, aniżeli użyć rozczyńca za silnie skoncentrowanego.

Dr. L. Rządkowski.

WYSTAWY I TARGI

WARUNKI

dla Wystawców na IX. Międzynarodowych Targach Wschodnich we Lwowie

od 7-go do 19-go września 1929 r.

Zgłoszenia

wystawców do udziału w T. W. mogą być ważne dokonane jedynie na przepisanej karcie zgłoszeń, która należy jaknajdokładniej wyraźnym piśmem wypełnić i przesłać pod adresem Targów Wschodnich, Lwów, ul. Jagiellońska 1, najpóźniej do dnia 1 sierpnia 1929

Wzywam

p. NATANIELA KOHANA

w Warszawie, ul. Koszykowa 29

na Sąd Polubowny w ciągu 7 dni od dnia dzisiejszego.

Jednocześnie upraszam Go o zawiadomienie mnie o swoim arbitrze.

Aleksander Szper, Warszawa, Złota 37

Wydawnictwo i sprzedaż
POCZTÓWEK

SZTUKA NOWOCZESNA

A. Ajnsztajn, Warszawa, Ogrodowa 4, tel. 135-87
CENNIKI WYSYŁAM NA ŻĄDANIE BEZPŁATNIE.

obrazki - ramki - flirty - wycinanki - albumy - papeterje i t. p., w wielkim wyborze po cenach konkurencyjnych. — —

roku. Zgłoszenia na formularzach, opatrzone podpisem firmy, są obowiązujące i nieodwołalne.

Wystawca, który zastępuje kilka firm i zamierza ich wyroby wystawić na wspólnym stoisku i pod własną firmą, winien dla każdej z firm sporządzić osobną, przez siebie podpisaną kartę zgłoszeń.

Zarząd Targów Wschodnich potwierdza pisemnie przyjęcie zgłoszenia. Ekspozyty rozmieszczone będą w miarę możliwości wedle grup w poszczególnych, przydzielonych na ten cel, pawilonach.

Zgłoszenia uwzględniane będą według ich kolejności.

Zarządowi Targów Wschodnich przysługuje w razie potrzeby prawo odpowiedniego zmniejszenia i zmiany żadanego wzgl. przydzielonego już stoiska, a także odmówienia przyjęcia zgłoszenia bez podania powodu.

Zarząd T. W. nie będzie przydzielał, poza ekspozytami działu rolniczego i maszynowego, żadnych stoisk pod gołym niebem i kolumnadą pawilonów, ani dla wystawców, ani na cele dobroczynne.

Kategorie i ceny stoisk oraz utenzyljów wystawowych

- | | |
|--|---------|
| a) Stoisko otwarte na środku w budynkach za 1 m ² | 30,— zł |
| b) Stoisko pod ścianą ogrodzone balustradą za 1 m ² | 35,— zł |
| c) Koja za 1 m ² | 40,— zł |
| d) Stoisko pod gołym niebem za 1 m ² | 8,— zł |
| e) Za wypożyczenie stołu (od sztuki) | 6,— zł |
| f) Za wypożyczenie krzesła (od sztuki) | 3,— zł |
| g) Za zużycie ściany pod malowaną reklamę od metra bież. | 2,— zł |

Ekspedient

papierniczy potrzebny do pierwszorzędnej firmy w Warszawie.

Oferty Warszawa, Kurjer, Marszałkowska 108 pod „FACHOWIEC“.

Kupiec-wojazer

dzielny akwizytor z pierwszorzędnymi referencjami ewentl. z kaucją przyjmie na Pomorze i t. p. zastępstwa poważnych firm.

Zgłoszenia do Administracji „RYNEK PAPIERNICZY“ pod **Nieskazitelny**.

HURTOWNIA MATERJAŁÓW PISEMNYCH

HENRYK AUERBACH

WARSZAWA, SIENKIEWICZA 3.

MATERJAŁY PISEMNE

i WYROBY INTROLIGATORSKIE.

Pod budowę pawilonów lub kiosków przydziela Zarząd T. W., miejsca wedle specjalnej umowy.

Minimum przestrzeni wystawowej, jaka może być wynajęta, wynosi w budynkach 4 m², pod gołem niebem 10 m².

Wystawcy, którzy brali udział w jednym z dotychczas odbytych T. W., otrzymują 10% zniżki. Niezależnie od tego otrzymują wszyscy wystawcy zamawiający w budynkach: a) ponad 8 do 20 m² 10%, b) ponad 20 do 50 m² 15%, c) ponad 50 m² 20%, **zniżki** z rachunku odnośnych należności. Analogiczne zniżki otrzymują wystawcy pod gołem niebem, zamawiający ponad 100—200 m², wzgl. ponad 200—500 m² i ponad 500 m².

Powyższe stawki i zniżki obowiązują bez zmiany do dnia zamknięcia listy zgłoszeń.

Za wszelkie opłaty i należności z udziałem w T. W. związane, odpowiada firma podpisana na karcie zgłoszeń.

Należności te muszą być wpłacone gotówką przed objęciem stoiska, najpóźniej atoli do dnia zamknięcia Targów pod rygorem zatrzymania eksponatów.

Należności targowe winni wystawcy wpłacić tylko przy kasie T. W., lub wysłać równocześnie ze zgłoszeniem przekazem pocztowym, względnie przekazać do P. K. O. w Warszawie na konto czekowe Targów Wschodnich Nr. 149530. Akceptów ani rymes nie przyjmuje się.

Akwizytorzy zgłoszeń i zastępcy nie są uprawnieni do inkasowania żadnych należności targowych, ani pobierania zaliczek. Wpłaty dokonane do rąk zastępców lub akwizytorów są nieważne.

Zgłoszenie udziału w Targach, lub zamówienie inseratu nie może być odwołane. Nawet w razie odwołania zgłoszenia udziału lub zamówienia inseratu, względnie nieobjęcia stoiska, zgłaszający obowiązani są nadal do pełnego wyrównania należności zafakturowanych na podstawie oryginalnej karty zgłoszeń.

Wodę, gaz prąd, oraz dodatkowe światło elektryczne, otrzyma na zamówienie każdy wystawca za stosowną opłatą.

Urządzenia telefoniczne należy zamówić w Zarządzie Targów Wschodnich.

Objęcie i opróżnienie stoiska następuje w obecności funkcjonariusza T. W. na podstawie „karty przydziału” za pisemnem pokwitowaniem. Wynajmowanie, dzielenie i zmiany przydzielonych stoisk, bez pisemnego zezwolenia Zarządu T. W. jest wzbronione i pociąga za sobą utratę miejsca wystawowego, bez zwrotu kosztów wystawcy. Niezajęte stoiska przez wystawców na 24 godzin przed otwarciem T. W. może Zarząd T. W. odnająć osobom trzecim bez obowiązku zwrotu uiszczonych opłat. Wszelkie reklamacje wystawców, winne być zgłoszone pisemnie do Zarządu najpóźniej do 12. 9. 1929, gdyż inaczej uwzględnione nie będą.

Na usunięcie eksponatów ze stoiska potrzebne jest pisemne zezwolenie Zarządu T. W., którego udziela się po uiszczeniu wszelkich świadczeń i wykonaniu warunków, oraz uczynieniu zadość przepisom regulaminu targowego.

Legitymacje wstępu.

Każdemu wystawcy przysługuje prawo do dwóch stałych, imiennych, bezpłatnych legitymacyj wstępu dla siebie lub swych funkcjonariuszy, oraz do trzech dalszych po cenie ulgowej.

Transport eksponatów.

Eksponaty muszą być wysyłane na Targi pod adresem: „Biuro Transportowe Targów Wschodnich” Stacja Persenkówka, z wymienieniem firmy, wzgl. osoby, dla której są przeznaczone. List przewozowy zaopatrzyć należy uwagą wypisaną wyraźnie czerwonym atramentem „towar wystawowy”. Wystrzegać się należy wszelakiego innego adresowania, gdyż powoduje ono nietylko zwiększę kosztów, ale i utratę prawa do bezpłatnej reekspedycji, warunkowej odprawy celnej i t. d. Wystawcom przysługuje prawo bezpłatnego przewozu eksponatów na kolejach polskich, czechosłowackich i austriackich w drodze powrotnej ze Lwowa, pod warunkiem, że przesyłki odejdą tym samym szlakiem kolejowym z powrotem do pierwotnej stacji nadawczej. Przesyłki bagażowe nie mogą korzystać z bezpłatnego powrotnego przewozu. Dokładną taryfę stawek i wszystkich innych należności spedycyjnych, jakoteż szczegółowe warunki transportu, otrzyma każdy wystawca wraz z potwierdzeniem swego zgłoszenia. Biuro Transportowe nie może zaliczać żadnej należności, nie wyszczególnionej w cenniku.

(Dok. nast.)

POSZUKIWANE ŹRÓDŁA ZAKUPU

W rubryce tej zamieszczamy poszukiwane źródła zakupu **bezpłatnie**. Za nadesłaniem 25 groszy na ofiarkowanie listu i powołanie się na numer niniejszej rubryki, podajemy adres poszukującego. Nie pośredniczymy jednak przez dalsze wysyłanie ofert i wzorów.

72. Inowrocław — kto dostarcza pionków do „Halmy”?
75. Lwów — maszyny do teczek t. zw. „Ex-promptum.”
75. Lwów — maszyny do teczek t. zw. „Ex-promptum.”
76. Myślenice — karty do gry bez figur, z numerami i farbami.
77. Kołomyja — ramy do obrazów wybijane z tektury.
82. Będzin — Futerały okrągłe do wysyłki plakatów.
88. Lwów — papierowe butelki do mleka, jakie zastosowano obecnie w amerykańskim handlu mleka.
89. Kartuzy — papierowe chorągiewki narodowe na obchody.



LAMPIONY

wszelkiego rodzaju i narodowe chorągiewki oraz artystyczne etykiety tłoczone wyrabia masowo firma

Józwiak, Poznań, Wierzbicice 15
Mechaniczna Fabryka Wyrobów Papierow.

TEKTURA

szara, brązowa, biała
najtaniej w składach fabrycz.

JÓZEF ZAŁACHOWSKI

Poznań, Rzeczypospolitej 4
Tel. 2513 - Adr. telegr. Joza-Poznań

ADRESY

wszelkich branż i zawodów
całej Polski jakoteż krajów
zagranicznych (włącznie Rosja
i Ameryka) dostarcza szybko
TANIO

„RHOR” Biuro adresowe
Warszawa, Grzybowska 11